Chefs und angeri Katastrophe

Komödie in drei Akten von Hans Schimmel

Schweizerdeutsche Bearbeitung: Alexandra Meuwly

Aufführungsbedingungen

Das Recht zur Aufführung in der Schweiz erteilt ausschliesslich der Theaterverlag Kaliolabusto Etienne Meuwly (www.theaterstuecke.ch) in Messen.

Bei jeder Aufführung vor Publikum ist eine Aufführungsgebühr zu bezahlen und zwar 10 % der Bruttoeinnahmen (aus Eintrittsgeldern, Spenden, Sammlungen, Programmverkäufen etc) mindestens jedoch eine Mindestgebühr pro Aufführung, welche Sie unserer Website entnehmen oder bei uns anfragen können. Dies gilt auch für Wohltätigkeitsveranstaltungen, Aufführungen in geschlossenen Kreisen und Aufführungen ohne Einnahmen.

Wenn dieses Stück aufgeführt wird, müssen A 5 Texthefte entsprechend der Anzahl Rollen gegen Rechnung erworben werden. Unerlaubtes Abschreiben, Fotokopieren oder Vervielfältigen des gesamten Stückes oder auch nur Ausschnitte davon, verstossen gegen das Urheberrecht und sind gesetzlich verboten.

Unerlaubte Aufführungen verstossen gegen das Urheberrecht und sind gesetzlich verboten.

Der Name des Autors und des Bearbeiters muss auf allen Werbeträgern genannt werden. In Programmheften muss zusätzlich der Name des Verlags aufgeführt werden.

Aufführungen von Profi-Bühnen, Bühnen mit Berufsschauspielern oder andere gewerbliche Aufführungen sind nur nach Abschluss eines gesonderten Vertrages mit dem Verlag zulässig. Das Recht der Übersetzung, Verfilmung, Funk- und Fernsehsendung vergibt ausschliesslich der Verlag.

Personen

Dr. Fritz von Habegger 140)

Jürg von Habegger (108) Hanni von Habegger (94)

Martin Klucker (70)

Therese Klapper (61)

Franziska Beutler (80)

Heidi Kneubühler (93)

Josef Hüngerle (68)

Christine Stoll (45)

Fatma (53)

4 m / 6 w

Chef der Imperium AG

Sohn von Fritz

Tochter von Fritz

Produktionsleiter

Chefin der Firma Klapper

Bürobotin

Chefsekretärin von Fritz

Angestellter

Angestellte

Reinigungskraft

Bühnenbild

Die Handlung spielt im Vorzimmer von Dr. Fritz Habegger, welches von Hanni und Christine besetzt ist. Benötigt werden zwei Schreibtische und sonstige Büroutensilien wie Ablagen, Körbchen, Ordner und so weiter. Außerdem zwei Computermonitore und Tastaturen. Der Raum hat zwei Türen. Eine führt in das Büro von Fritz, die andere ist der Eingang zum Vorzimmer. Weiter ein Fenster an einer zugänglichen Stelle. Wichtig ist auch ein präparierter kleinerer Beistelltisch der im dritten Akt gebraucht wird. Er muss nach einem Schlag auseinanderbrechen. Zwei Telefone (schnurlos) komplettieren die Einrichtung. Alle weiteren Utensilien werden aus der Handlung ersichtlich.

Inhalt

Fritz von Habegger, Chef der Imperium AG, denkt darüber nach in den Ruhestand zu gehen. Er hat vor das Unternehmen seinem Sohn Jürg zu übergeben. Dieser denkt allerdings gar nicht daran, in die Fußstapfen seines Vaters zu treten und die Familientradition weiterzuführen. Er hat den Plan die Firma an die schärfste Konkurrentin seines Vaters zu verschachern und anschließend die Produktion ins Ausland zu verlegen. Was aus den Mitarbeitern wird, ist ihm ziemlich egal, da es ihm hauptsächlich darum geht, seinen aufwendigen Lebensstil zu sichern und auszubauen. Allerdings hat er nicht mit seiner Schwester Hanni und dem Rest der Belegschaft gerechnet, die mit reichlich unorthodoxen Methoden versuchen, ihre Arbeitsplätze zu retten. Da die Angestellten zudem seltsame Macken läuft dies nicht ganz reibungslos ab. Der Büroalltag wird einigen sehr bekannt vorkommen.

1. Akt

(Fritz sitzt am Schreibtisch von Heidi und hämmert auf die Computertastatur ein. Er hebt sie hoch und schüttelt sie kräftig. Dann greift er zum Telefonhörer)

Fritz: Hallo? Hie isch Habegger. Verbindet mi bitte ganz

schnäu mit dere Computerhotlein. – Was heisst hie, dir müesst zersch mou d Nummere usesueche? Die muess griffbereit si, immer griffbereit. – Was, mir bruche die so säute? Das cha scho mou gar nid si. I ha ständig

Problem mit däm Ding do.

Franziska: (tritt auf) Hallo Chef, sit dir wider einisch uf

Chriegspfad?

Fritz: Wie chömet dir uf sone schwachsinnigi Idee? Mit wäm

sötti Chrieg ha?

Franziska: Dänk mitem Computer vo öire Sekretärin. So wie dir

drilueget, müesst er eigentlech i tuusig Teili explodiere.

Fritz: Wenns nach mir gieng, gäbs die Mischtdinger sowiso

gar nid! Früecher isch es jo ou gange mit ere ganz

normale Agenda.

Franziska: Früecher si d Räder ou no eggig gsi und me het sech mit

Rouchzeiche verschtändigt. Die Zite si aber Gott sei

Dank verbi.

Fritz: Leider, muessi säge, leider. Das isch doch aues unnötige

Grümpu. Me brucht doch dr Computer nume zum Problem löse, wo me ohni Computer gar nid gha hätt.

Unötig, aues unnötig.

Franziska: Me muess sech ebe dr Zit apasse. Dir wüsst doch, "Wer

zu spät kommt, bestraft das Leben."

Fritz: I bi no nie z schpot cho. Pünktlechkeit isch mi zwöit

Vorname.

Franziska: So? Das isch mir neu. I ha immer gmeint dir heisset

Fritz Karl.

Fritz: Karl isch mi dritt Vorname. Ig heiss Fritz Siegfried

Karl. Auso hebet gfälligscht öii Klappe, wenn dir nüt

Konstruktivs z säge heit.

Franziska: I bi immer konstruktiv. Was meinet dir, was die Lüt hie

würde mache, wenns mi nid gub. Töu wüsse nid emou meh, dass si Füess hei. I sorge schliesslech derfür, dass

aues a dä Platz chunnt, wos häre ghört.

Fritz: Stimmt. Inklusive Tratsch vor gsamte Firma. Wenni

dänke, wie vüu Zit und Gäud dir mi scho koschtet heit, nume wüu dir mini Mitarbeiter ständig vom Schaffe

abhautet...

Franziska: (sehr entrüstet) Vo wäge... i bi schliesslech hie die

informelli Quelle für aues was wichtig isch. Was meinet

dir wie vüu Mettings dir zuesätzlech müesstet

dürefüehre, wenns mi nid gub.

Fritz: (hält das Telefon immer noch am Ohr) Meetings heisst

das, nid Mettings. Aber schwiget jetz, i ha ändlech die verdammti Hotline am Telefon. Jo, vo Habegger hie. Die verdammte Chischtene, wo dir üs verchouft heit, funktioniere scho wider nid. – Was heisst hie, das könne mer scho? Die Problem si öich auso bekannt. – Waaas? Was söu das heisse, s Problem isch, dass dr Chef am Computer sitzt? Heit dir s Gfüehl ig sig z blöd zum mit

däm Züüg umzgoh?

Franziska: Aha. Õie Ruef raset euch scho vorus.

Fritz: (zu Franziska) Hautet nech gfelligscht mit öine dumme

Kommentär zrugg. (Wieder in den Telefonhörer) Nei nid dir, das heisst dir natürlech ou. Auso, was muesi jetz mache, dass die Chischte ändlech louft? – I söune aloh? Sit dir wahnsinnig worde, das hani doch scho. – Aha, de

söui ne jetz usschaute. Usschaute isch immer guet. Momänt, i hane usgschaute und jetz... louft er.

Franziska: Dr Chef und Computer! Zwe Wäute pralle ufenang.

Fritz: (legt den Hörer wieder auf) I has doch gwüsst, dass mit

däm blöde Ding öppis nid stimmt. Verfluechti Technik!

Wenn d Architekte so würde Hüser boue, wie d

Programmierer programmiere, de chönnt ei Schpächt,

die ganzi Zivilisation zerschtöre.

Franziska: Es git Lüt die rege sech uf, wenn ihne e Vogu ufe Chopf

schiisst. Derbi chöi si froh si, dass Elefante nid chöi

flüüge.

Fritz: Säget em Frölein Kneubühler sie söu sofort i mis Büro

cho, wenn sie wider hie isch. Und d Termine söu sie ou

grad mitbringe. (Fritz geht ab)

Franziska: Donnerwätter, isch dä wider glade. Auso wenns um

Computer geit, het üse Chef d Wiisheit mit dr Gable

gfrässe.

Heidi: (tritt auf) Hallo Franziska. Isch üse Höiptling scho do

gsi?

Franziska: Und ob dä hie isch gsi. Dir söuet ihm sofort dr

Terminkaländer bringe. Und ufgregt het dä sech scho

wider...

Heidi: I gseh grad, dass er wider a mim Computer gsi isch.

Franziska: Und a was?

Heidi: Am Tipp-Ex ufem Büudschirm.

Franziska: I froge mi grad, was ig eigentlech i öiem Büro ha wöue?

Heidi: Auso mit Arbet chas jo nüt z tüe gha ha, dere göht dir jo

konsequänt usem Wäg.

Franziska: Das Reh springt hoch, das Reh springt weit, warum

auch nicht, es hat ja Zeit. Usserdäm tueni nid fulänze, i schaffe eifach so schnäu, dassi immer scho fertig bi.

Heidi: Wie seit me so schön: Jede Betriib schleppt eine düre,

wo nid brucht wird.

Franziska: Stimmt. Aber üse Chef chöi mir äuä schlächt entloh.

(Franziska geht ab)

Heidi: Irgendwenn verwütschi d Franziska doch no bim

fulänze. Aber denn isch sie riif.

Jürg: (tritt auf, schnell und energisch) Heit dir d Präsentation

so vorbereitet, wieni euch gseit hat?

Heidi: No nid. Öie Herr Vater het mi vorhär no i Beschlag

gnoh, Herr Habegger.

Jürg: Es intressiert mi nid im Gringschte, was öich dr Vater

befohle het. Wenn ig euch säge, dass dir für mi öppis söuet erledige, de erlediget dir das gfälligscht, Frölein Kneubühler. Und zwar sofort! Usserdäm heissi immer no **von** Habegger, wenni darf bitte. (Abgang Jürg in das

Büro seines Vaters)

Heidi: (ziemlich sauer) Es git Lüt, wo ihre Stammboum bis zu

dene chöi zrugg verfouge, wo no druf gsässe si. Wenn er sech no einisch so benimmt, de frogi ne, was er vo mir

dänkt, damit ig ihm cha säge, was er mi cha.

Hanni: (tritt auf) Heidi, was isch de dir fürne Luus über d

Läbere gloffe? Du machsch es Gsicht, aus wettisch

öpper frässe.

Heidi: Frässe wotti ne nid, süsch wirdi no vergiftet.

Hanni: Wenn sones Gsicht machsch, bisch garantiert wider mit

mim Herr Brueder zämeputscht.

Heidi: Stimmt. Di Brueder isch einzigartig... zmingscht hofft

das die ganzi Mönschheit.

Hanni: Du söttisch trotzdäm chli entspannter reagiere. Wenn

me genau häre luegt, isch er doch gar nid sone schlächte

Kärli.

Jürg: (tritt auf, noch genau so wütend wie vorher) Was isch

los? I warte immer no uf d Präsentation. Wenn dir nid i dr Laag sit, öii Arbet vernünftig z erledige, de sit dir hie

fäuh am Platz.

Heidi: Wenni euch grad so gseh, chunnt mir i Sinn... i muess

jo no dr Abfau abe bringe.

Jürg: Auso, das isch doch... das isch doch...

Hanni: Genau die richtigi Antwort uf di schlächt Luun. Würum

spüusch di immer so uf?

Jürg: Was heisst hie ufspile? Wenn die Person...

Heidi: I heisse nid Person, i heisse Kneubühler.

Hanni: Jetz reg di mou wider ab und chumm ufe Bode. Wenn

du di wiene Elefant im Porzellanlade benimmsch, bruchsch di nid z wundere, wenn überau aeggsch.

Jürg: (noch wütender) Jo, hebet nume wider zäme. Mini

Schwöschter und d Frou Chefsekretärin, kei Wunder

dass dä Lade hie kei richtige Gwünn macht.

Heidi: Was heisst hie, kei richtige Gwünn...

Hanni: Reg di nid uf. Mim Brueder isch immer aues zweni gsi.

Das het er scho aus chline Bueb gha.

Jürg: Und was isch so schlimm dra, we me immer chli meh

möcht?

Hanni: Me muess jo nid immer am meischte ha.

Heidi: Genau. Obwohl mi Lohn scho chlei höcher dörft si.

Jürg: Dass dir mir bi sonere Forderig überhoupt chöit id Ouge

luege. Bi öine Leischtige...

Heidi: Och, wenn ig öich is Gsicht luege, fingi mis Hingerteil

plötzlech gar nümm so schlächt.

Jürg: (aufbrausend) Auso, auso, auso...

Hanni: Es längt wenn du einisch auso seisch. Mir ghöre

nämlech beidi no guet.

Heidi: Vilicht het er jetz ou no e Sprochfähler.

Jürg: Jetz längts! Dir wärdet euch no wundere! Gli wäiht hie e

angere Wind.

Heidi: Würum? Heit der Blähige?

Jürg: (während er hinausstürmt) Das wärdet dir no beröie!

Wär z letscht lacht, lacht am Beschte. (Jürg geht ab)

Heidi: Wär z letscht lacht, hets nid vorhär kapiert.

Hanni: Du sötsch glich chli vorsichtiger si. Schliesslech

übernimmt är irgendeinisch d Fabrik vo mim Vater.

Heidi: Ig verstoh bis hüt nid, dass di Vater usgrächnet di bi

dere Firmenachfoug übergoht.

Hanni: Er isch ebe dr Meinig, dass mir aus zukünftigi Chefin

öppis fäuht.

Heidi: Und was söu das si?

Hanni: Dr lieb Gott het de Manne ebe es Teili meh gäh aus üs

Froue. Es isch nume schad, dass das Ding nume denn funktioniert, wenns kei Bluet meh im Hirni het. (Beide lachen laut) Chumm, üsi täglechi Besprächig chöi mir

ou bi mir im Büro binere Tasse Kafi ha.

Heidi: Ganz genau. Die zwe Herre söue warte. Wenn mir

nämlech nid wäre...

Hanni: Würd hie sowiso nüt meh loufe. (Abgang Hanni und

Heidi)

Christine: (tritt auf) Komisch. Isch usnahmswiis niemmer do. (Das

Telefon klingelt und Christine nimmt ab) Imperium AG, Stoll. – Hallo Gabi, wie geits? Hoffentlech besser, du Armi. – Nei, dr Lade louft ou ohni di ganz guet. Du chasch dir auso ruehig Zit loh zum wider ganz gsung wärde. D Steffi chochet dr Kafi, d Sandra lismet di Puli

witer, d Sabine macht dis Chrüzworträtsu und i... schlofe ir Zwüschezit mit em Junior-Chef für di.

Tschüss. (Legt auf)

Josef: (tritt auf, mit einer blauen Wange) Guet, dassi euch

atriffe Frölein Stoll.

Christine: Würum?

Josef: Wüui dringend mit em Chef muess rede. Gäbet mer bitte

umgehend e Termin.

Christine: Dir wüsst doch ganz genau, dass es nid mini Ufgab isch

Termine bi üsem Chef z vergäh. S Frölein Kneubühler

isch i dere Hinsicht ganz eiget.

Josef: Trotzdäm muessi mit ihm rede. Immerhin geits um mini

Zuekunft.

Christine: De wartet bis d Frölein Kneubühler wider do isch und

wenn dir e guete Rot vo mir weit...

Josef: Was?

Christine: (sieht auf und wischt mit einem Taschentuch die Wange

von Josef sauber) Schlofet s nöchschte Mou nid wider uf em Stämpuchüssi i oder klappets wenigschtens

vorhär zue.

Josef: (wischt sich über die Wange) Ou nei.

Fritz: (tritt auf) Wo blibt de s Frölein Kneubühler, sie het mer

doch mini Termine wöue bringe.

Josef: (sehr aufgeregt) Guet, dassi euch atriffe Chef, i muess

dringend mit euch rede.

Fritz: Würum? Was gits so Wichtigs?

Josef: I bruche dringend meh Gäud.

Fritz: Was heiter gseit?

Josef: Dassi meh Gäud bruche.

Fritz: Würum de das plötzlech?

Josef: I möcht hürote und mit däm Lohn woni überchume, isch

es nid müglech es Frölein z ernähre.

Fritz: Das chunnt gar nid i Frog.

Josef: Aber Chef, dir heit mir doch ersch chürzlech gseit, dassi

meh Gäud überchume, wenn dir mit mir zfride sit.

Fritz: Wie chani de mit öpperem zfride si, wo meh Gäud

verlangt?

Josef: Aber mis Hochzit?

Fritz: (während er sanft versucht Josef in Richtung Tür zu

bugsieren) Gloubet mer, irgendeinisch sit dir mir dankbar derfür, dassi euch die Fessle erspart ha.

Josef: Aber Chef...

Fritz: (während er Josef ganz zur Tür hinaus schiebt) Lueget

mi eifach mou nid aus Chef a, sondern aus guete Fründ,

wo immer Rächt het. (Abgang Josef)

Christine: Sit dir jetz nid chli z hert gsi zuenem, Herr Dokter von

Habegger?

Fritz: Nei, dä vertreit das.

Christine: Aber sini Zuekunft und sini Arbet hie...

Fritz: Über sini Zuekunft hani jo mit ihm gredt und was sini

Arbet hie betrifft, bezieht er sowiso ke Lohn, sondern e

Aawäseheitsprämie.

Christine: Dir heit würklech es Härz us Goud... nume isch es viu

herter.

Martin: (tritt auf, mit einem grauen Arbeitsmantel bekleidet)

Guet dassi nech grad atriffe, Chef. Mir hei

Mordsproblem.

Fritz: Sit wenn hei mer de Problem ir Produktion, Martin? Sit

dir dr technisch Leiter vo üsere Fabrik sit, louft doch

aues wie gschmiert.

Martin: Schön wärs, i letschter Zit louft gar nüt meh rund.

Fritz: Würum? Was isch passiert?

Martin: Bschteuige vo Teili wo mir ir Produktion dringend

bruche, wärde wider storniert und niemmer wotts gsi si. D Computerstürig vo üsne Maschine isch so veränderet

worde, dass mir plötzlech ganz e Huufe Usschuss

produziere und ou d Chranketstäg vo üsne Mitarbeiter si uffäuig höch.

Fritz: Donnerwätter aber ou. I ha scho immer gwüsst, dass d

Computer nid förderlech si.

Martin: Aber ohni Computer geit ou nüt meh.

Fritz: Jo, leider. Was d Chrankheitstäg vo üsne Lüt betrifft,

söue si sech es Bispüu näh a de chinesische Bouarbeiter. Wenn die Schüttufroscht hei, mäude sie sech freiwillig

zum Sand sible.

Martin: Das cha trotzdäm nid so witer go. Wenni nid gli

derhinger chume, was hie louft, chöi mer dr Grossuftrag

vo dr Klapper AG abschribe.

Fritz: Das wär e Katastrophe! Mini Güeti, wenni dra dänke

was für Schadenersatzaschprüch do uf üs zuechieme,

wirds mer schlächt.

Martin: Im Momänt weissi nume, dass nid aues mit rächte Dinge

zue geit. Aber i chume scho no derhinger, was los isch.

Fritz: Martin, i verloh mi uf euch. Dir heit freii Hang zum

aues Notwändige veralasse, dass d Produktion wider

rund louft.

Martin: Verstande, Chef. De foni am Beschte grad dermit a.

(Martin geht ab)

Fritz: Isch eigentlech scho es Päckli für mi acho, Frölein

Stoll?

Christine: Richtig, öbber het vori sones Teil hie abgliferet.

Fritz: (reibt sich die Hände und grinst) Häre dermit, aber

schnäu. Höchschti Zit, dass das Ding ändlech cho isch.

Christine: (steht auf und geht zum Eingangsbereich um ein

längliches Paket zu holen) Hie, bitte schön. Was isch de

eigentlech do inne? Schwär isch es jo nid.

Fritz: Öppis absolut Überläbensnotwändigs.

Christine: Überläbesnotwändig? Hm, e sone längi dünni

Handtäsche isch aber sehr unpraktisch.

Fritz: Wär redt de vo nere Handtäsche?

Christine: Dir natürlech.

Fritz: Ig?

Christine: Jo sicher. Dir heit doch gseit öbbis

Uberläbensnotwändigs.

Fritz: Sone Quatsch! Handtäsche. E Fischruete isch do inne.

Und was für eini!

Christine: Was isch de anere Fischruete so bsungers?

Fritz: Das cha nume e Frou froge. Bsunders wenn sechs ums

Modäu "Schnapp 500" handlet.

Christine: "Schnapp 500"? Sone Blödsinn! I wirde nie begriife,

würum me seit fische sig e Sportart. Me sitzt am Wasser

und lot e Schnuer lo dri hange.

Fritz: (sehr aufgebracht) Typisch Wiiber! Dir verstöht nie,

was e Ma würklech brucht.

Christine: (sehr verführerisch) Dere Meinig bini nid. I weiss sehr

guet, was e Ma brucht.

Fritz: Aber nume bis sie ines gwüssnigs Auter chöme, de wird

s Fische wichtiger.

Christine: Do isch öie Sohn aber ganz angerer Meinig.

Fritz: Wie söui das verstoh?

Jürg: (tritt auf) Was isch mit mir?

Christine: Mir hei nume übere Stöuewärt vom Fische diskutiert.

Jürg: I ha uf jede Fau aui Häng vou z tüe.

Fritz: Säuber tschud. Werum hesch scho wider e nöii

Sekretärin aagschtöut.

Jürg: Mir müesse dringend über paar Sache rede. Dr Gwünn

vo üsere Firma, laht zimlech z wünsche übrig.

Fritz: Isch ou keis Wunger. Wenn mi fragsch, übertribsch i

letschter Zit gwautig, was d Usgabe für dini

Privatvergnüege betrifft.

Jürg: Aues woni kouft ha, isch ou nötig gsi.

Fritz: Ou d Yacht und s Privatflugzüg?

Christine: (schmachtend) Vor auem d Yacht, die het so schöni

weichi Pouschter wo me drin...

Jürg: Frölein Stoll, heit dir nid dusse no öppis Wichtigs z

erledige?

Christine: I has verstange, i wirde im Momänt hie nid brucht.

Fritz: Leget mer doch bitte nächär no d Abschrift vom Diktat

vo hüt Mittag häre. I bi scho ganz gschpannt uf öii

Version.

Christine: Dir sit so gemein mit mir.

Jürg: Würum isch mi Vater gemein mit dir... i meine mit

euch?

Christine: Wüu är d Wörter cha diktiere, ohni e Ahnig dervo

müesse z ha, wie me se eigentlech schribt.

Fritz: Wie lang schaffet dir eigentlech scho hie?

Christine: Sit dir mir droht heit, mi z entloh.

Jürg: Jetz bis doch nid so hert mit üsne Agschtöute, Papi.

Fritz: Zu beschtimmte Agschtöute meinsch äuä. Bsunders

wenn sie wiiblech si... und guet bout.

Jürg: I cha dir versichere, s Frölein Stoll het ihri Qualitäte.

Fritz: Das gloubi dir ufs Wort. Was steit no i mim

Terminkaländer i dere Wuche, Frölein Stoll.

Christine: (schaut in den Kalender) Mänti, Dsischti, Mittwuch,

Donnschti...

Fritz: Gsehsch, das isch genau das woni meine.

Jürg: Du söttisch glich chlei nachsichtiger si. Immerhin het d

Chrischti... i meine s Frölein Stoll e wichtigi Stöuig hie.

Fritz: Meinsch Obe oder Unge? Nei, so genau wottis gar nid

wüsse.

Jürg: I schloh vor, dass mer i dis Büro göh. Es git würklech

paar wichtigi Sache, woni mit dir muess bespräche.

Fritz: Guet, aber s letschte Wort isch ir Aglägeheit Frölein

Stoll no nid gredt. Ihri Arbetsuffassig bringt mi no is

Grab.

Jürg: De gibere doch none Chance, Papi. (Fritz geht ab)

Christine: Dr Aut het scho wider e Luune. Es isch guet, dass hie gli

e angere Wind wäiht, wenn dr Junior dr Lade

übernimmt. Und i goh jetz zersch mou es starchs Kafi goh trinke. Die Pouse hani mir verdient. (Abgang

Christine)

Fatma: (tritt auf, mit einem Putzeimer, einem Tuch und einem

Schrubber bewaffnet. Sie singt oder summt ein

türkisches Lied, während sie den Raum betritt) Immer arbeite Fatma, immer es heisst Fatma, putze hie, putze da. Immer nume putze. Und wenni geputzt, d Lüt sinne ou nid zfride. (Fatma nimmt die Computertastatur von Heidi vom Schreibtisch und taucht sie in das Wasser des vollen Putzeimers. Anschliessend beginnt sie, immer noch summend, diese mit einer Bürste abzuschrubben. Im Wasser kann auch Seife aufgelöst sein, dann schäumt

es schöner)

Franziska: (tritt auf) Hallo Fatma, wie me gseht, bisch scho wider

fliissig.

Fatma: Ig immer bi fliissig, nume Lüt nie zfride mit mir.

Franziska: Das könni, mir geits genau glich. Derbi bini doch i dr

absolut richtige Position i dere Firma.

Fatma: Was isse Position?

Franziska: Ganz eifach, los zue. I bewiise dir, dassi e Spitzechraft

bi.

Fatma: Was isse Spitzechraft?

Franziska: Auso, üse Chef weiss über aues öppis, aber nid aues. E

Abteiligsleiter weiss vüu vo wenig, das aber richtig.

Und i...

Fatma: Und du?

Franziska: I weiss aues über Jede. Und das söu mir zersch mou

öpper noche mache.

Therese: (tritt auf) Guete Tag, chöit dir bitte am Herr von

Habegger mitteile, dassi im Huus bi?

Franziska: Das isch aber schön für euch.

Therese: Was isch schön für mi?

Franziska: Dass dir im Huus sit.

Therese: Komischi Agschtöuti hei die hie. Wäret der jetz so

liebenswürdig?

Fatma: Mir immer würdig mit Liebi.

Franziska: Stimmt.

Therese: I widerhole mi nume ungärn. Holet bitte dr Herr von

Habegger.

Fatma: Und was du wolle von Chefe?

Therese: Das geit euch gar nüt a.

Franziska: Das cha nid si! Mi geit aues öppis a, wo i däm Lade

passiert.

Therese: Auso i mire Firma hätte Agschtöuti wie dir kei

Zuekunft.

Fatma: (zu Franziska) Du mir sage, was komisch Frau

eigentlich wolle?

Franziska: Das chani nid, sie isch jo bis jetz no nid dermit

usegrückt.

Therese: Säget einisch, drücki mi würklech so unklar us oder sit

dir zwöi nume sehr schwär vo Begriff?

Franziska: Wartet, i berote mi churz mit üsere Putzfrou und de triffi

e Entscheidig.

Therese: E Entscheidig über was?

Franziska: Ob dir öich unklar usdrücket, oder ob mir zwöi schwär

vo Begriff si.

Therese: Auso... auso... das isch doch e bodelosi Frächheit.

Fatma: Was isse Fächerheit hoselos?

Franziska: Mir si eidütig zur Überzügig cho, dass dir öich unklar

usdrücket.

Therese: Jetz längts mer aber! I beschwäre mi bim Herr von

Habegger persönlech über euch und dir chöit scho mou dervo usgoh, dass dir nümm lang i dere Firma schaffet.

Fatma: Würum wolle die Frou in diese Firma hier schaffe?

Haben wir keine Platz für sie.

Franziska: I gloube, sie het öppis angers gmeint.

Fatma: Und warum sie so komisch usdrücke?

Franziska: Das het sie doch vori ou scho gfrogt.

Therese: Was söui gfrogt ha?

Franziska: Ob mir zwöi schwär vo Begriff si oder dir euch

unverständlech usdrücket.

Therese: (laut und schrill) Wenn dir meinet, dir chönnet mit mir

so umgoh, de heit dir euch aber tosche. I wirde...

Jürg: (tritt auf) Was zum Donnerwätter isch de hie los? Das

Gschrei ghört me jo bis is Sitzigszimmer.

Therese: (beherrscht, aber immer noch ziemlich aufgebracht)

Ändlech! I ha scho gmeint, i däm Huus gits überhoupt

kei normali Person meh.

Jürg: Frou Klapper, mini Liebi. Schön euch i üsem

Ungernähme dörfe z begrüesse.

Therese: Das chani leider nid säge. D Wärtschetzig woni

eigentlech verdient hätt, isch vo dene beidne dubiose

Gschtaute hie überhoupt nid beachtet worde.

Jürg: Das darf doch nid wohr si. I nime mir die beide Dame

nächär persönlech zur Bruscht. Das garantieri euch.

Fatma: Was ist zur Bruscht näh?

Franziska: Är wott üs sicher ganz fescht umarme und üs säge, was

für ganz hervorragendi Mitarbeiterinne mir si.

Fatma: Oh! Dann aber i muess hole mi Papa und meine

Brüeder.

Jürg: Was zum Tüfu weit dir de mit öiere Familie hie?

Fatma: Wenn du näh wotsch Bruscht vo Fatma, isch

Hürotsverspräche. Und das geht ganzi Familie öppis a.

Therese: D Vorgäng i däm Lade wärde immer komischer. Dir

weit hürote?

Jürg: Sone Blödsinn! Wär redt de do vo Hürote?

Franziska: Dir natürlech. Dir heit wöue d Bruscht vor Fatma

drücke. Das könni: Hast du Lust, nimm eine zur Brust.

Hast du Gelüste, nimm beide Brüste.

Jürg: Sit dir jetz totau wahnsinnig worde? Es geit ume fählend

Respäkt üsere Chundin gägenüber und süsch um gar

nüt.

Fatma: Was isch gefehlte Speck?

Therese: I bi würklech imene Irrehus glandet. Wenn sech

usestöut, dass ou dr Räscht vor Firma so desolat isch,

müesse mer no einisch komplett nöi verhandle.

Franziska: Was verhandle?

Jürg: Das geit euch gar nüt a. Und jetz entschoudiget euch

ändlech bir Frou Klapper.

Fatma: Würum sich die Frau bei uns entschoudige?

Franziska: Wägem Späck.

Jürg: (schreiend) Entschoudiget nech ändlech.

Franziska: Auso guet. Dir sit üs lieb und wärt und am auerliebschte

am Auerwärtischte.

Fatma: Du schön chönne das säge. Fatma ou gärn würd so rede

wöue, wie du chönne rede.

Jürg: (bebend vor Zorn) Use! Ganz schnäu use! Beidi zäme!

Und i verspriche euch, dass dir hie nümm lang

beschäftiget sit.

Fatma: Was meine junge Chefe dermit?

Franziska: Är meint sicher, dass mir dringend Verschterchig

bruche, wüu mir doch so vüu z tüe hei.

Jürg: Uuuuuse!

Fatma: Isse guete Chefe junge. I müesse sowiso suber mache

die Ruum mit de Combinuter.

Franziska: Und ig ha ou no Einiges z verzöue... i meine z tüe. I

chume nächär grad zue nech wäge dr Lohnerhöchig.

(Fatma und Franziska gehen ab)

Therese: Auso öppis garantieri euch, settigi Agschtöuti finget dir

i mire Firma nid. Dört muess me schaffe fürs Gäud.

Jürg: Das isch nume wüu mi Vater immer viu z lieb isch.

Aber nümm lang und de wird hie mit em isige Bäse

gwüscht.

Therese: (zieht einen dicken Bündel Papier aus der Tasche) Das

wird ou höchschti Zit. I ha scho mou dr

Übernahmevertrag vorbereitet und mini Mitarbeiter hei

ou scho dr richtig Standort für die nöie

Produktionsaaage gfunge.

Jürg: Und wohi wird d Produktion verleit?

Therese: Uf Hinterkuhschisstan. Dört zahle mer de Lüt nume e

Schüssle Riis pro Tag und für die fiine Arbeite gits ou

gnue Ching mit chline Häng.

Jürg: I weiss no nid so rächt. Irgendwie hani scho chlei es

schlächts Gwüsse.

Therese: E Manager darf keis Gwüsse ha. S Einzige wo zöuht

isch dr Profit.

Jürg: Jo aber...

Therese: Nüt aber. Dir müesst nech üsne Regle scho apasse,

wenn dir nach dr Fusion vo üsne Firmene im

Vorschtand weit sitze.

Jürg: Es isch nume so. Chinderarbet und...

Therese: Ching müesse schaffe, süsch chöme sie doch nume uf

dummi Gedanke. Und usserdäm merket dir vo au däm gar nüt. Es längt, wenn dir ab und zue are Sitzig d Hang ufhebet. Süsch heit dir frei und chöit nech ganz öine

Liideschafte widme.

Jürg: Nume d Hand ufhebe?

Therese: Genau. Und i säge öich ou no ganz genau, wenn dass dir

das söuet mache.

Jürg: (schaut etwas ängstlich auf das sehr dicke

Vertragswerk) I foh grad hüt dermit a, ne düre z läse.

Therese: (zuckersüss säuselnd) Das isch doch nid nötig. Es git

doch ou no en Ehr unger Gschäftslüt.

Jürg: Aber i sött doch...

Therese: (drückt ihm einen Füller in die Hand) Richtig, dir söttet

grad ungerschriibe. De sit dir aui Zuekunftssorge los.

(Jürg unterschreibt zögerlich den Vertrag)

Therese: (triumphierend) Und dermit ghört d Imperium AG jetz

mir.

Vorhang

2. Akt

(Fritz erscheint auf der Bühne mit einem kleinen Bündel Akten in der Hand. Ärgerlich schaut er sich um und haut dann das Papier auf den Schreibtisch von Heidi)

Fritz: Die verdammti Technik. Do söu e Mönsch no dermit

klar cho.

Josef: (tritt auf) Was gits, Chef? Problem?

Fritz: Natürlech Problem. Zeiget mer e Person, wo dä ganz

Technikgrümpu würklech versteit. Ig uf jede Fau nid. Und die Chischte hie, verstohni dopplet nid. (*Zeigt*

damit auf den Aktenschredder)

Josef: Aber Herr Dokter Habegger, das isch doch würklech

keis Problem mit däm Ding umzgoh. Gäbet mer doch

eifach d Papier und ig erledige das für euch.

Fritz: Auso guet, aber pressieret, i ha praktisch kei Zit.

Josef: Klar, Chef. (Nimmt die Akten entgegen und steckt sie in

den Reisswolf) So, das wär erledigt.

Fritz: Super! Und wo chöme jetz d Kopie use?

Hanni: (tritt auf) Guete Morge Papi, hesch du d Frölein

Kneubűhler irgendwő gseh?

Fritz: Nei, hani nid. Und das isch ou guet so.

Hanni: Würum?

Fritz: Wüu ig ihre süsch ganz gwautig d Meinig müesst säge.

Es cha jo wouh nid si, dass mini Sekretärin duurend z

spot chunnt.

Heidi: Guete Morge mitenang.

Hanni: Guete Morge Heidi.

Josef: Dr Chef isch zimlech hässig uf öich.

Heidi: Uf mi? Würum de?

Fritz: (sichtlich geladen) Dir chömet scho s dritte Mou z spot i

dere Wuche, Frölein Kneubühler. Was schliesset dir do

drus?

Heidi: (nachdenklich) Hm... dass hüt Mittwuch isch?

Fritz: Mir platzt jetz de grad dr Chrage. Bini eigentlech nume

no vo unfähigem Personal umgäh?

Josef: Aber das cha doch gar nid si, Chef.

Fritz: Wieso nid?

Hanni: Papi, du würdisch doch nie unfähigs Personau aastöue.

Fritz: Und glich bini ganz und gar nid zfride dermit, wies im

Momänt i mire Firma louft.

Josef: I muess euch aber trotzdäm no einisch uf mi Lohn

aaspräche. Dä steit nämlech i kem Verhäutnis zu mine

Leischtige.

Fritz: Das stimmt, aber i cha öich jo schliesslech nid loh

verhungere.

Josef: Aber Chef...

Fritz: Nüt do aber Chef. Chürzlech hani öich beobachtet, wie

dir fasch e haub Stung lang e Flöige heit beobachtet.

Hanni: (sehr amüsiert) Stimmt das Herr Hüngerle? Es schiint

fasch, aus hättet dir no nie i öiem Läbe e Flöige gseh.

Josef: Mou, hani scho. Aber im Büro dänkt me irgendwie ganz

angersch drüber noche.

Fritz: Mir längts. Ab ad Arbet. Wenn ig euch scho zahle, de

wotti mini Agschtöute ou gseh schwitze.

Josef: Ir Ornig, i stöue d Heizig grad e Stufe höcher.

Fritz: Use...

Josef: I goh jo scho, aber nächär muessi glich no einisch mit

euch rede. (Josef geht ab)

Fritz: Mir längts! Chömet nächär i mis Büro, i muess öich no

einiges diktiere, Frölein Kneubühler. (Fritz geht ab in

sein Büro)

Heidi: Ändlech wirds chlei ruehiger hie.

Hanni: Das chasch lut säge. Hesch eigentlech hüt am Morge

öppis erreicht?

Heidi: I dänke scho. S Detektivbüro "Wachsams Oug", woni

beuftreit ha, het sech mit Voudampf derhinger gmacht,

usezfinge, was hie schief louft.

Hanni: Sehr guet. Es wär jo zum Lache wenn mir nid würde

usefinge, wär üsi Firma sabotiert.

Heidi: Ganz so eifach isch es aber nid. Vor auem söttisch dir

bewusst si, dass mer i Tüfus Chuchi chöme, wenn irgendöpper usefingt, dass mer uf eigeti Fuuscht und ohni die beide Chefs z informiere, ghandlet hei.

Hanni: Ei Chef, bitte. Mi Herr Brueder isch no nid aus

Nachfouger bestätiget.

Heidi: Lut dim Vater durets aber nümm auzu lang. Er redt i

letschter Zit verdächtig vüu vom Fische.

Hanni: So eifach git dä sini Firma nid uf, zmingscht nid wenns

so vüu Schwirigkeite git wie im Momänt.

Martin: (tritt auf) Es isch zum wahnsinnig wärde. D Problem ir

Produktion riisse eifach nid ab.

Hanni: Hallo Martin. Was isch de jetz scho wider los?

Martin: Wenni das wüsst. Sit es paar Tag hei mir regumässig

zwüsche haub drü und drü e komplette Computerabsturz

und niemmer weiss würum.

Heidi: Das cha doch nid si! Heit dir s Syschtem nid einisch

überprüeft?

Martin: Einisch? Mindischtens zäh Mou hei mir aues

düreteschtet, ohni Ergäbnis.

Hanni: Mir si ir Zwüschezit ou nid untätig gsi. Mou luege, ob

mer nid gli wüsse, würum hie i letschter Zit aues schief

geit.

Martin: Das fingi ou ellei use. Schliesslech bini verantwortlech

für d Produktion.

Heidi: Typisch Ma... z stouz zum Hüuf i Aspruch z näh.

Martin: Für mi isch das e Frog vor Ehr.

Hanni: Irgendwie erinnerisch du mi a Moses.

Martin: Wieso a Moses?

Hanni: Dä isch ou vierzg Johr mit sim Vouk dür d Wüeschti

zoge, nume wüu er z stouz isch gsi nachem Wäg z

froge.

Heidi: Das Prachtsexemplar chasch ou nümm ändere. Manne

und ihre Stouz.

Martin: I ha s Rächt stouz z si, schliesslech hani mi vo Grund uf

ufegschaffet.

Hanni: Hesch de früecher ou am Band gschaffet?

Martin: Nei, mir hei dörfe frei umeloufe.

Heidi: Witzbold.

Martin: Dir schiinet nid z begriife, wie schwärwiegend die Sach

isch.

Hanni: Das stimmt nid. I weiss sehr genau was üs erwartet,

wenn mir dr Uftrag vor Klapper AG nid erfüue.

Usgrächnet üse schlimmscht Konkurränt.

Heidi: I verstoh bis hüt nid, wie dr Chef sone Chnebuvertrag

het chönne abschliesse. I ha ihn denn scho gfrogt, obs

würklech si Ärnscht sig, uf die horrände

Schadenersatzforderige izgoh wo üs drohe, wenn mer d

Ufträg nid erfüue.

Hanni: Das chani dir säge. Üsi Betribsuslaschtig isch zu däm

Zitpunkt ganz und gar nid guet gsi. Drum isch mi Vater am Tüfu ufe Chopf gschtange und het dä Riiseuftrag agnoh. Dermit isch üs ghuufe gsi und dr Klapper AG ou, wüu die ihri komplette Produktionsalage chöi erneuere,

dass sie se när is Usland chöi verlagere.

Martin: Zu däm Zitpunkt het jo niemmer chönne ahne, dass es

churz drufabe zumene Wirtschaftsboom chunnt und mir ou no derfür sorge, dass d Klapper AG in aller Rueh cha ufrüschte, zum üs später no meh Konkurränz mache.

Hanni: Die choche ou nume mit Wasser. Aber i wundere mi,

dass d Chefi vor Klapper AG so ruehig blibt.

Heidi: Würum sött si nid ruehig blibe?

Martin: Wüu si früecher bi vüu chlinnere Ufträg immer wiene

Furie erschine isch, zum druf achte, dass würklech aues

pünktlech und korrekt produziert isch.

Hanni: De chas durchus si, dass sie gli hie erschiint.

Jürg: (aus dem Off, brüllend) Verdammt nomou! Was

erloubet dir euch eigentlech hie so unnütz umezstoh? Bi üs im Huus wird gschaffet und nid mit de Häng im Sack im Egge umeghanget. Was verdienet dir eigentlech im Monet? Was? Achthundert Franke? Hie heiter öie

Monetslohn und jetz verschwindet. Dir sit frischtlos

entloh! (Auftritt Jürg, der beim Hereinkommen die Krawatte lockert, als wenn sie seinen Hals abschnüren würde. Man sieht, dass er unheimlich wütend,

gleichzeitig aber auch zufrieden ist)

Hanni: Was zum Donnerwätter isch de das gsi? Me het di jo bis

do ine ghöre brüele.

Jürg: Sone unverschämte Kärli.

Martin: Was fürne Kärli?

Jürg: Dä langhöörig Typ mit dr blaue Jagge duss im Gang.

Steit eifach ir Gägend ume. Somne Kärli zahli doch nid

ou no Lohn.

Heidi: Aber dir heit ihm doch grad Gäud gäh?

Jürg: Jo, e Monetslohn, dass er sech nümm loht loh blicke.

Martin: Aha.

Jürg: Was heisst hie aha?

Martin: I meine jo nume.

Jürg: I was fürere Abteilig schaffet dä Mönsch eigentlech? Si

Vorgsetzt machi ou grad no rund.

Hanni: Längi Hoor?

Heidi: Und blaui Jagge?

Jürg: Sit dir toub? Das hani doch grad gseit.

Martin: Dä si Vorgsetzt könni ou.

Jürg: Und wär isch das? (Alle drei grinsen bis über beide

Ohren)

Martin: Dr Giovanni, dr Chef vor Pizzeria näbedra.

Hanni: (laut lachend) Und du hesch grad si Pizzakurier entloh.

Heidi: Wobi, i muess säge... bi däm Trinkgäud hätti ou

kommentarlos de Ruum verloh. (Hanni, Martin und

Heidi lachen lauthals los)

Jürg: Das isch... das isch doch... Wartet nume, dir wärdets no

bereue, dass dr mi usglachet heit. (Geht ab)

Heidi: Läck isch dä suur.

Hanni: Wenn er würd ufhöre sech ständig uf Choschte vo de

angere z profiliere, würd er sech ou nid ständig

blamiere.

Martin: Vom Gschäft het er sowiso kei Ahnig. Ellei scho die

Vorschleg won er gmacht het für ir Produktion chönne z

spare.

Hanni: Was für Vorschleg?

Martin: Är het doch Motivationsseminar für leitendi Mitarbeiter

i sire Abteilig entwicklet.

Heidi: Oje, usgrächnet dr Junior? Was für Motivatione si de

das gsi? Wie bringi die wiibleche Mitarbeiterinne is

Näscht?

Martin: Usnahmswiis mou nid. "Um die Ecke denken", het er

däm gseit.

Hanni: Ume Egge dänke? Wie söu das goh?

Martin: Ungwöhnlechi Lösige für Problem.

Hanni: Das muesch mer genauer erkläre.

Martin: Är het ne d Ufgab gschtöut, d Höchi vonere

Fahnestange z mässe.

Heidi: Was söu de do dra schwär si?

Martin: Wartet, es chunnt grad. Sie hei e Leitere und es

Mässband organisiert, aber d Leitere isch z churz gsi.

Hanni: Ou nei... piinlech.

Martin: Es chunnt no besser. Auso hole sie no e Tisch, wo sie d

Leitere druf stöue. Es längt immer no nid. Drum stöue

sie no e Stueuh ufe Tisch.

Hanni: Isch das nid chli gfährlech gsi?

Martin: Und ob. Wüu aues sehr waggelig isch gsi, isch dr ganz

Ufbou immer wider umgheit. Das isch vilicht e

Diskussion und e Schreierei gsi. Di Brueder het de die glorrichi Idee gha, die ganz Konschtruktion mit Seili

zämezbinde.

Heidi: Das isch jo es Säubstmordkommando gsi.

ETC ETC